

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РФ

**МОСКОВСКАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ
им. И.М. Сеченова**

УТВЕРЖДЕНО
Ученым Советом Минздрава РФ
(секция психиатрии)
23.06.1999 г. № 2
Председатель: Т. Б. Дмитриева

КУЧИНОВ А.И., БЕЗНОСЮК Е.В., ЮРТОВ О.В.

**ПСИХОТЕРАПИЯ ПОГРАНИЧНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ
И ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АУДИАЛЬНОГО И ОПТИЧЕСКОГО
КОМПЬЮТЕРНОГО МОДУЛИРОВАНИЯ
СУГГЕСТИВНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

МОСКВА 1999

Психотерапия пограничных психических и психосоматических расстройств с использованием аудиального и оптического компьютерного модулирования суггестивной информации

(методическое пособие для врачей и научных работников)

Авторы:

КУЧИНОВ А.И. - доцент кафедры нелекарственных методов лечения и клинической физиологии ФГПО Московской Медицинской Академии им. И. М. Сеченова, ген. директор ИМБИТ

БЕЗНОСЮК Е.В. - зав. Курсом психотерапии и клинической психологии ФГПО Московской Медицинской Академии им. И. М. Сеченова (тел. 193-

ЮРТОВ О.В. - старший научный сотрудник ИМБИТ

Рецензенты:

Аведисова А.С. - д.м.н. руководитель отдела новых средств и методов терапии ГНЦ социальной и судебной психиатрии им. В. П. Сербского

Бенькович Б.И. - д.м.н. (ГНЦ социальной и судебной психиатрии им. В.П. Сербского)

Пособие содержит конкретные и подробные практические методические рекомендации по психотерапии психосоматических заболеваний, пограничных психических и психокоррекции предболезненных субклинических расстройств с помощью компьютерных программно-технических средств, позволяющих модулировать (камуфлировать) речевую суггестивную информацию, преобразуя ее в неосознаваемую форму, с целью последующего аудиального предъявления трансформированного звукового сигнала на фоне "звука-носителя", или предъявления оптического образа на экране компьютера на фоне "изображения-носителя", с использованием звукового и светового ритмовоздействия для изменений состояния сознания; - как достаточно известных в медицине, так и не нашедших пока распространения в практике здравоохранения, с привлечением опыта зарубежных и отечественных источников, в том числе опыта работы с собственными оригинальными методиками - путем постепенного изменения значимостей семантических элементов памяти, изменение внутренней картины мира. Настоящее методическое пособие и рекомендации составлены на основании клинического материала исследований, проведенных в Институте Медико-Биологических Информационных Технологий на базе Курса психотерапии и клинической психологии при кафедре Нелекарственных методов лечения и клинической физиологии Факультета Последипломного Профессионального Образования Московской Медицинской Академии им. И. М. Сеченова.

Для врачей - специалистов: психотерапевтов, психиатров, и медицинских психологов, прошедших специальную подготовку по психотерапии.

© Кучинов А.И., Безносюк Е.В., Юртов О.В. 1999г.

ISBN - 5 - 898152 - 014 - 1. ЛР № 020932 от 27.10.1994г. ММА им. И.М. Сеченова.

14. Лурия А.Р. Язык и сознание. М.: Изд-во МГУ, 1979. С. 319.
15. Петренко В.Ф. Психосемантика сознания, М.: МГУ, 1988, С. 208.
16. Петрусинский В.В. О возможности интенсификации процесса обучения за счет использования субсенсорной информационно-суггестивной стимуляции. Взаимосвязь осознаваемых и неосознаваемых компонентов психики в педагогическом процессе. Пермь, 1982, С. 114.
17. Проблема цвета в психологии. (Сборник). М., Наука, 1993.
18. Психология цвета. (Сборник). Киев, 1996
19. Салтыков А.Б., Ильин В.И., Дронов А.А. Когнитивная деятельность и неосознаваемая ритмическая стимуляция. Психол. журн., 1993, т. 14, N 5, С. 42-47.
20. Смирнов В.М., Резникова Т.М., Губачев Ю.М., Дорничев В.М. Мозговые механизмы психофизиологических состояний. Л.: Наука, 1989, С. 148.
21. Спивак Д.Л. Лингвистика измененных состояний сознания. Л.: Наука, 1986.
22. Чугаев И.Г., Безносюк Е.В., Веденяпин А.Б., Лисицина К.А. Способ самоуправления уровнем бодрствования путем одновременного применения БОС и ритмовоздействия по параметру ЧСС. Материалы 3 Всесоюзной научно-технической конференции. Проблемы создания технических средств для диагностики и лечения заболевания ССС. Львов, 1990, С. 83.
23. Шмелев А.Г. Введение в экспериментальную психосемантику: теоретико-методологические основания и психодиагностические возможности, М.: МГУ, 1983, С. 158.
24. Яньшин П.В. Эмоциональный цвет. Самара, 1996
25. Schwartz G.E. Research and feedback in clinical practice. Biofeedback. Ed. J.V. Basmajian. Baltimore. 1983. P. 379-384.
26. Fritz G., Fehmi L.G. Open Focus Handbook. Princeton: Biofeedback Comp. Inc. 1982. 404.
27. Crawford H.J., Allen S.N. Enhanced visual memory during hypnosis as mediated by hypnotic responsiveness and cognitive strategies. J. Exp. Psychol. Gen. 1983. 112, № 4. P. 662-685.
28. Delmonte M.M. Physiological responses during meditation and rest. Biofeedback and Self-Regul. 1984. 9, № 2. P. 181-200.
29. Hirai T. Psychophysiology of Zen. Tokyo: Igaku Shoin, 1974. P. 186.
30. Taylor E. Subliminal communication eperor s clothes or panacea?. Las Vegas. Nevada Ed. 2, 1990.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ МЕТОДОВ	6
ВОЗДЕЙСТВИЯ НА НЕОСОЗНАВАЕМОМ УРОВНЕ	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДОВ	8
АУДИО И ВИДЕО ПСИХОТЕРАПИИ	
ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДОВ	15
АУДИО И ВИДЕО ПСИХОТЕРАПИИ	
МЕТОДИКА ПОСТРОЕНИЯ СУГГЕСТИВНЫХ ФОРМУЛ	21
СОЧЕТАНИЕ МЕТОДОВ НЕОСОЗНАВАЕМОЙ	23
АУДИО И ВИДЕО СУГГЕСТИИ И БОС.	
ПОКАЗАНИЯ И ЭТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОВ	26
ПОКАЗАНИЯ И ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ	26
О КРИТЕРИЯХ ОТБОРА ПАЦИЕНТОВ	26
ЭТИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДОВ	29
ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	30
ЛИТЕРАТУРА	31